

Foz do Iguaçu, 1 de novembro de 2011

Prezado autor,

Com o objetivo de facilitar a qualificação do texto para publicação na revista *Conscientia*, apresenta-se o detalhamento dos modelos de trabalho solicitado:

**01. Artigo de pesquisa ou relato.** O autor pode mandar para publicação artigo de pesquisa ou relato. Ambos devem seguir as orientações relacionadas. Entretanto, o relato tem maior flexibilidade, pois a metodologia constitui apenas na descrição de fenômeno ou experiência. No relato, só há necessidade de explicitar a metodologia, caso o(a) autor(a) tenha realizado algum procedimento específico para promover o caso em questão (a aplicação de determinada técnica, por exemplo). Quando o processo ocorreu espontaneamente só é necessário no texto expor o objetivo do trabalho, por exemplo: o objetivo deste trabalho é descrever a experiência de ...

**02. Palavras.** O texto do trabalho (artigo ou relato) deve conter no máximo 5.000 palavras (considerando título, resumo, palavras-chave, texto completo, referências bibliográficas e possíveis apêndices e / ou anexos). Lembre-se: a qualidade do artigo não é definida pelo total de palavras. O ideal é o artigo ser sucinto e objetivo.

**03. Título.** O título deve retratar o foco da pesquisa ou do relato. Para isso, deve incluir sujeito e objeto, ou seja, tema e foco – o tema principal e a proposta da pesquisa desenvolvida. Por exemplo: em vez de “Cosmoconsciência” seria melhor: “Vivência do fenômeno da Cosmoconsciência”.

**Objetivo.** Importante considerar a importância do título do artigo estar claramente alinhado com o objetivo da pesquisa explicitado na introdução.

**04. Resumo.** O resumo deve incluir em 1 parágrafo, a frase síntese (ou duas) para cada parte do artigo. Por exemplo: contexto da pesquisa; objetivo do trabalho; metodologia empregada para alcançar o objetivo; resultados obtidos com a aplicação da pesquisa; considerações finais. Lembre-se: o resumo não é considerado texto do artigo, sendo assim independente do trabalho. O fato de a informação ter sido incluída no resumo não a dispensa de ser novamente incluída no texto do artigo.

**05. Palavras-chave.** Incluir de 3 a 6 palavras-chave.

**06. Introdução.** Na introdução é importante contextualizar a realização do trabalho. Deve também incluir o objetivo e a metodologia empregada na pesquisa, ou seja, de que modo buscou alcançar o objetivo (o relato não precisa necessariamente de metodologia). Seria também importante informar como a estrutura do trabalho foi organizada, quais as seções utilizadas para dividir as partes do artigo.

**Apresentação.** Não se deve iniciar a introdução com definição. A introdução deve apresentar o trabalho. As definições, em geral, constituem parte do desenvolvimento da pesquisa, sendo posicionadas depois da introdução.

**07. Desenvolvimento.** No desenvolvimento do artigo apresentam-se a pesquisa em si, a descrição dos resultados alcançados e a discussão dos mesmos.

**08. Conclusão.** A conclusão visa fazer o fechamento do texto, relacionando o objetivo da pesquisa ao trabalho desenvolvido e futuras perspectivas.

**09. Referências bibliográficas.** Devem ser inseridas nas referências bibliográficas apenas aqueles livros ou artigos efetivamente citados no trabalho. Caso o autor ou autora faça a opção de mencionar obras não citadas no trabalho, as mesmas devem ser listadas na condição de literatura consultada ou sugerida. Assim, referências

são as obras efetivamente mencionadas no texto do artigo enquanto bibliografia consultada ou sugerida são obras importantes para o trabalho, porém não citadas no mesmo. As referências, incluindo os textos publicados em periódicos, devem ser transcritas de acordo com as normas da revista, disponíveis na “Instrução para Autores” de *Conscientia*.

10. **Citações.** Conforme o último ponto da listagem anterior, as obras relacionadas nas referências precisam necessariamente estar citadas no texto do artigo. São dois os modos de apontar os autores das citações: Segundo Vieira (1999, p. 123), ou simplesmente (VIEIRA, 1999, p. 123). Para maiores detalhes deve-se consultar as normas da revista.

11. **Neologismos.** Evitar termos neológicos caso não estejam dicionarizados ou aceitos pelo CINEO.

12. **Norma-padrão.** A revista *Conscientia* é publicação voltada para o leitor comum. Por esse motivo, a linguagem empregada deve respeitar a norma-padrão do idioma Português. Neologismos da *Enciclopédia da Conscienciologia* não devem ser empregados. Dessa forma, por exemplo, utiliza-se “autoanálise” e não “autanálise”; “auto-organização” e não “autorganização”.

13. **Notas.** Informações não registradas em obras publicadas e importantes para inserção no texto devem ser incluídas ao modo de notas inseridas com índices enumerados e sobrescritos. Devem estar relacionados ao final do texto, antes das referências. Por exemplo<sup>1</sup>: NOTAS: 1. Informação obtida de Waldo Vieira em tertúlia conscienciológica realizada no CEAEC na data de 13.06.10.

14. **Linguagem do discurso.** A linguagem do discurso empregada é de opção do autor. Entretanto, solicita-se observar a coerência no emprego do tempo verbal adotado. Por exemplo, caso a opção seja pelo tempo impessoal (este artigo, este autor) esse padrão deve ser mantido ao longo de todo o texto.

Estamos à disposição para clarear qualquer dúvida.

Aguardamos o envio do artigo.

Antonio Pitaguari

Equipe de revisores da revista *Conscientia*